

BRUXELLES NEWS

LES NEWS BRUXELLOISES BELGES ET INTERNATIONALES

BRUXELLES

Au cœur de l'actualité

BELGIQUE

Les enjeux d'aujourd'hui
et de demain

INTERNATIONAL

Un regard sur le monde

*L'info
qui éclaire
votre monde*



BRUXELLES | BELGIQUE | INTERNATIONAL

UNE INFORMATION FIABLE, INDÉPENDANTE ET OUVERTE SUR LE MONDE

Rédactrice en chef

Anny DIMELOW

anny.dimelow@telenet.be

Sommaire

Le château de Rivieren à Ganshoren.

Walibi Belgium recrute 250 talents.

Jessi's Dresses Mode

Bruxelles havre de paix

21 juillet 150.000 personnes

STIB moins de fraude

Palais Royal accessible au public

Jamais, le soleil ne marche à l'ombre

Le Château de Rivieren, le joyau préféré des Bruxellois

À l'occasion du concours organisé par le journal **La Capitale**, les lecteurs ont désigné leur monument préféré de Bruxelles. C'est le **Château de Rivieren**, situé à Ganshoren, qui a remporté les suffrages.

Ce magnifique château, entouré de verdure, est un véritable trésor du patrimoine bruxellois. Il séduit par son élégance, son histoire et le cadre paisible dans lequel il s'inscrit. Témoignage du riche passé de la région, il rappelle l'importance de préserver les lieux qui font l'identité de notre capitale.

Ce choix des lecteurs montre leur attachement aux monuments qui allient beauté, histoire et nature. Le Château de Rivieren est bien plus qu'un bâtiment remarquable : c'est un lieu de mémoire, de promenade et de découverte, apprécié de toutes les générations.

Cette distinction est une belle reconnaissance pour Ganshoren et pour tous ceux qui œuvrent à la mise en valeur de ce patrimoine exceptionnel. Félicitations au Château de Rivieren, désormais consacré comme le monument préféré des lecteurs de *La Capitale*.





Walibi Belgium recrute 250 talents pour Ibilaw

À l'approche de la troisième édition d'Ibilaw, Walibi Belgium lance sa campagne de recrutement pour Halloween. Figurants, maquilleurs, costumiers... Plus de 250 postes sont à pourvoir pour donner vie à l'univers imaginé par Bill, du 10 octobre au 11 novembre.

Halloween est devenu l'un des événements majeurs de Walibi Belgium, tant pour les visiteurs que pour les équipes qui le font vivre. Pour cette troisième édition d'Ibilaw, le parc recherche **185 figurants**, dont **5 comédiens bilingues** français-néerlandais, **30 maquilleurs**, ainsi que des **scare trainers**, chargés d'encadrer les équipes de figurants et de les accompagner dans leur interprétation.

Au fil des éditions, Ibilaw a considérablement fait évoluer son approche des maisons hantées et zones effrayantes. Comme chaque année, Walibi recherche avant tout des **figurants** motivés, **sans** qu'une **expérience** préalable ne soit nécessaire. Mais l'évolution de certaines expériences immersives, désormais construites autour de véritables personnages et d'une narration plus poussée, amène également le parc à recruter **quelques profils à l'aise avec le jeu d'acteur**. Cette année, Walibi est

notamment à la recherche de **figurants bilingues** français-néerlandais, capables d'incarner un rôle et d'interagir avec les visiteurs dans les deux langues.

« Les figurants restent au cœur de l'expérience Halloween et aucune expérience n'est nécessaire pour nous rejoindre. Mais à mesure que l'univers d'Ibilaw s'enrichit, nous développons également des expériences plus narratives qui demandent des profils ayant une sensibilité pour le jeu ou le théâtre. C'est une évolution passionnante de notre événement. »

Antoine Stasse, Manager RH Walibi Belgium – Aqualibi

Une opportunité unique pour les make-up artists

Le parc recherche également une trentaine de make-up artists qui rejoindront les coulisses d'Ibilaw pendant toute la durée de l'événement. Chaque jour, ils auront pour mission de transformer des dizaines de figurants en créatures plus vraies que nature grâce au maquillage artistique et aux effets spéciaux.

Qu'ils soient étudiants, jeunes diplômés ou déjà actifs dans le secteur, les maquilleurs auront l'occasion d'acquérir une **expérience unique** au sein d'une équipe professionnelle, dans l'un des plus grands événements Halloween de Belgique.

Comment postuler ?

Les **candidatures** sont ouvertes dès aujourd'hui sur la [page Jobs de Walibi Belgium](#). Les candidats peuvent postuler à la fonction de leur choix en complétant un court questionnaire. Une vidéo de présentation est recommandée afin de mettre en valeur leur personnalité.

Les journées de casting auront lieu les **2, 5 et 9 août** pour les maquilleurs et les **3, 6, 11 et 13 août** pour les figurants. Les entretiens pour les scare trainers seront organisés individuellement au cours du mois d'août.

Les candidats retenus devront être **disponibles** les **3 et 4 octobre** pour le week-end de formation ainsi que pendant les **20 jours d'ouverture d'Ibilaw, du 10 octobre au 11 novembre**.



Nouveau magasin à Ganshoren

Bonne nouvelle pour les amateurs de mode à Ganshoren ! **Jessi's Dresses** vient d'ouvrir ses portes au **72 Avenue Charles-Quint** et propose une sélection de tenues tendance, élégantes et faciles à porter au quotidien. Un accueil souriant, des pièces choisies avec goût... une adresse à découvrir sans hésitation.



Christian BOUVY



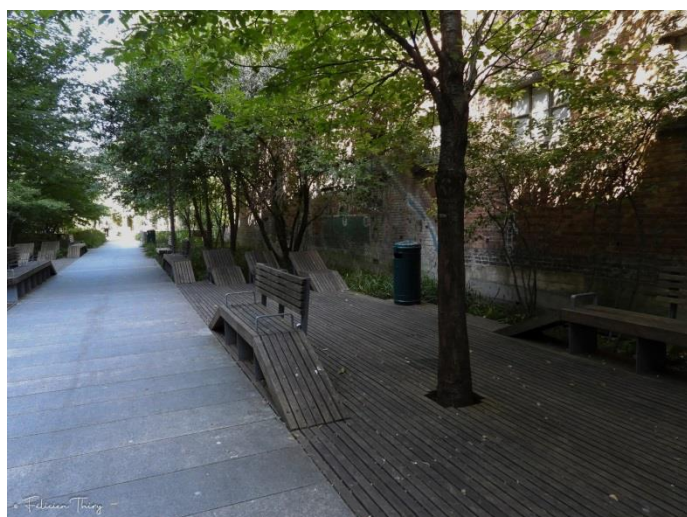
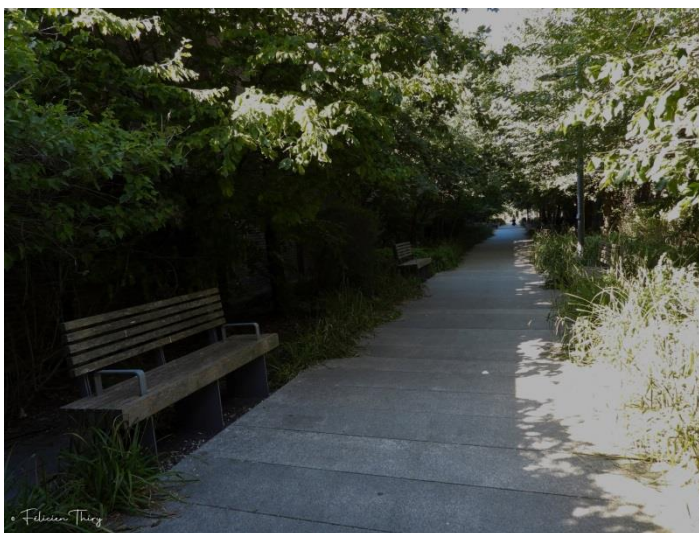
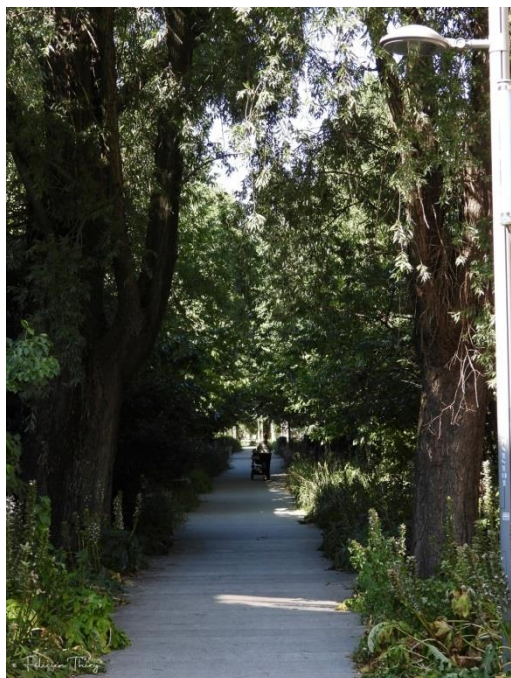


Bruxelles : des havres de paix

Bruxelles offre de magnifiques espaces où les arbres apportent fraîcheur et sérénité. Les bancs invitent à faire une pause et à profiter du calme. Les endroits ombragés sont parfaits pour se détendre à l'abri du soleil. La nature y crée une atmosphère paisible, propice à la promenade et à la réflexion. Chaque parc révèle un coin de tranquillité au cœur de la ville.

Ces photos illustrent toute la beauté et la douceur de Bruxelles.

Photos Félicien THIRY



Bruxelles : 150.000 personnes au Cinquantenaire pour un 21 juillet historique

Les célébrations de la Fête nationale, organisées le 21 juillet 2026 au parc du Cinquantenaire à Bruxelles, ont connu un succès exceptionnel. Près de **150.000 personnes** se sont rassemblées tout au long de la journée pour assister aux nombreuses animations, concerts et festivités, avant de profiter du traditionnel feu d'artifice en soirée.

Selon les organisateurs, cette affluence constitue un **record de fréquentation**, témoignant de l'engouement du public pour les festivités nationales. Dans une ambiance conviviale et familiale, les visiteurs ont participé aux différentes activités proposées avant de se réunir en très grand nombre pour admirer le spectacle pyrotechnique, qui a illuminé le ciel bruxellois.

Ce 21 juillet 2026 restera ainsi comme une édition historique de la Fête nationale, marquée par une participation exceptionnelle et un véritable élan de convivialité au cœur de la capitale belge.



Pogacar remporte le Tour devant Remco Evenepoel et Del Toro, classement final sans débat. Evenepoel signe l'**exploit majeur** de la dernière semaine avec son attaque décisive et son chrono impérial. Le Belge confirme qu'il est désormais le **seul vrai rival** capable de faire vaciller Pogacar.



Plus de contrôles, moins de fraude sur le réseau de la STIB

Un nombre record de voyageurs contrôlés à la STIB en 2025

Près de 2 millions de voyageurs ont été contrôlés dans les bus, trams et métros de la STIB en 2025 : un niveau record. Ces contrôles de titres de transport ont donné lieu à un peu plus de 120.000 surtaxes. Au total, près de 6% des voyageurs contrôlés n'étaient pas en règle.

Le nombre de voyageurs contrôlés a fortement augmenté ces dernières années sur le réseau de la STIB. Entre 2022 et 2025, il est passé de 1,2 million à 1,9 million, soit une augmentation de 50%. Sur la même période, le nombre de PV dressés a lui augmenté de 35%. Cela signifie que le nombre de contrôles est plus élevé, mais que la part des voyageurs en infraction diminue, passant d'un peu plus de 7% en 2022 à 6% en 2025.

Année	Voyageurs contrôlés	Nombre de PV	Pourcentage de fraude constaté
2022	1.260.675	89.728	7,12%
2023	1.423.461	93.458	6,57%
2024	1.722.896	110.772	6,43%
2025	1.978.755	121.876	6,16%

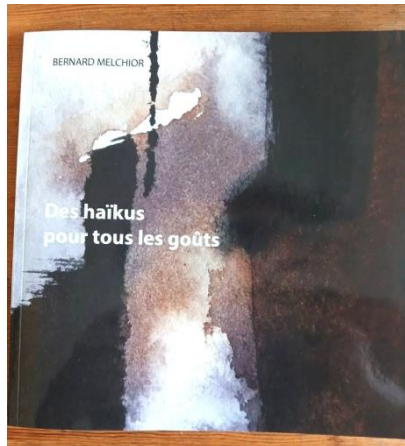
L'augmentation du nombre de contrôles est le résultat d'une meilleure organisation des équipes de terrain. L'objectif est d'assurer une présence plus régulière, plus visible et mieux répartie sur l'ensemble du réseau, tout au long de la journée.

Pour les voyageurs, l'enjeu est avant tout celui de l'équité. La grande majorité des clients valide correctement son trajet. Renforcer les contrôles permet de veiller à ce que chacun contribue de manière juste au fonctionnement du transport public. Les recettes liées aux titres de transport participent directement aux moyens nécessaires pour faire circuler les bus, trams et métros, améliorer le service et accompagner l'évolution du réseau. Les recettes du trafic représentent environ un quart du budget de fonctionnement de la STIB, le solde étant couvert par les dotations régionales.

Des tarifs préférentiels permettent à tout le monde d'avoir accès aux transports publics. La STIB propose en outre [un large éventail de titres de transport](#), tant pour les voyageurs réguliers qu'occasionnels. Ces derniers peuvent notamment utiliser [le paiement sans contact avec carte de banque ou dispositif connecté](#). Une solution très facile pour les voyageurs qui ne doivent plus se rendre à un automate ou un guichet pour acheter un titre de transport avant de monter dans le bus, le tram ou le métro.

Voyager sur le réseau de la STIB sans titre de transport expose à une surtaxe de 107 euros. Ce montant est doublé dès la deuxième infraction constatée endéans les 24 mois.

Au-delà du contrôle des titres de transport, la présence des équipes sur le réseau contribue également à rassurer les voyageurs, à répondre aux questions, à orienter les clients lorsque c'est nécessaire et à soutenir les collègues de terrain. Cette présence visible participe ainsi à un réseau plus fluide, plus sûr et plus agréable pour l'ensemble des voyageurs.



Les haïkus de Bénard Melchior

C comme commune à
facilités:
une belle commune
sans un bourgmestre
tenir sa langue

C comme crèche:
pas de places en crèche
en finir avec l'enfance

tous à Nazareth

D comme désir:
désir très ardent
atteindre l'autre rive
rien pour se sécher

E comme état:
l'état sans les droits
c'est comme la Corée
sans la partie Sud



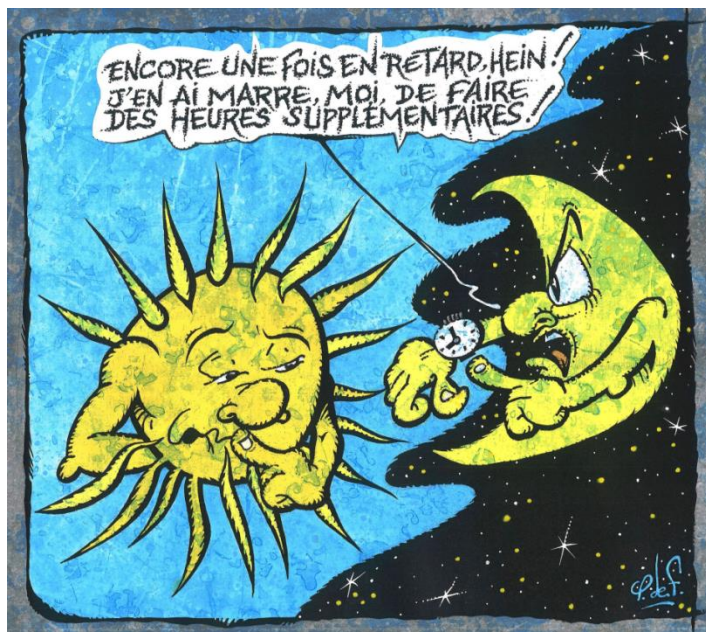
**Bruxelles le Palais Royal est accessible au
public jusqu'au 16 août 2026**



Félicien THIRY

Photos





Rubrique Hétéroclite d'Élucubrations Scriptovisuelles.

Jamais, le Soleil ne marche à l'Ombre !

Quelle Prétention, chez Certains Humains, de se prendre pour les Maîtres de l'Astre Céleste ! Croire qu'ils peuvent le Dompter ! Et ce, par Saison, Deux Fois par An, en lui imposant de se lever Une Heure Plus Tôt, ou, Six Mois après, de l'Obliger à faire Soixante Minutes en plus de Grasse Matinée. Le Passage à l'Heure d'Été, et celui de l'Hiver, a t'il Courroucé le Fournisseur de Fournaise ? Prend-il sa Revanche, quand il Impose le

Réchauffement Climatique ? Changements d'Horaires créant des Bisbrouilles entre lui et son amie la Lune... « Marre de faire des Heures Supp's ! » hurle-t-elle d'une Voix Orbitale. Dans l'attente de Dieu du Ciel, elle, en Cycle Croissant, prend Froid. Se couvre d'une grande Pelure de Banane. Pour passer le Temps, elle chantonne : « aux Sphères de la Lune, mon ami Zorro... ». Au Paroxysme de l'Été, lors des Grandes Canicules, quand Feu Solis a trop Chaud, il quitte sa Coque d'Artichaut, puis Pique une Tête dans la Mer. Et ça fait un grand PCHHhhh... Le Roi Soleil, Bon Prince, Gentleman Charmant, emmène sa Reine Luna au Bal. Il adore sa Looongue Robe d'Étoiles. Avec ses Souliers de Cristal, on dirait Cendrillon ! Dès les Grosses Froidures d'Hiver, même Mister Braséro s'Enrhume. Il se Mouche alors, dans le l'énôôôrme Drap de Lit de Godzilla. Atchoouuum. Il est parfois Triste de la Bêtise Humaine, et de ses Efforts Vains pour leur Réchauffer les Os. Alors il Pleure, ce qui Inonde la Surface de la Terre... Bonjour les Cataclysmes... Et donc, le Soleil Mal Luné, nous fait des Pieds-de-Nez Carabinés, et, parfois, ne nous Darde plus de ses Rayons Réconfortants... Astéroïde Étincellent, Éruption Perpétuelle... Aaah, tu es le Soleil de ma Vie. Quand tu es présent, tes Faisceaux Bronzent mes Journées ! Du haut de ta Tour qui Perce et Illumine le Ciel, tu Tournes comme un Tournesol. Omniprésent dans nos Quotidiens, tu es Partout... Sur la Plage, sur les Plages Musicales aussi, en Chanson, avec la Sensuelle BB qui s'allonge et s'y trouve Nue au Soleil, complètement... Pour un autre Tube, chantonçons avec Michel Fugain : « Oh Soleil, écoute-moi, ne t'en vas pas, reste avec moi, toi qui tape tape tape sur ma tête, n'arrête pas... ». Actif même au Cinéma, où certains Acteurs, tel Ventura, Belmondo et Blier, trimballent « Cent Mille Dollars au Soleil ». Dans une série télé, « Le Soleil se Lève à l'Est ». Le Secteur Culinaire y a son Compte Étoilés aussi. Dans ton Resto, en Top Cuistot tu es « Hot-Chef ». Tes Assaisonnements Privilégiés : Harissa, Tabasco, Poivre Noir ou Piment de Cayenne... Dix-neuvième Carte au Tarot de Marseille, si on tire ton Arcane Majeur, tu symbolises la Puissance du Raisonnement Rayonnant, de l'Intelligence, de la Logique. Astre du Lion, en Astrologie tu représentes l'Égo, l'Amour de Soi-Même, la Fierté Personnelle. Et tu as bien raison, d'être Fier de Toi, d'avoir un Ego Surdimensionné, toi, l'Être Resplendissant ! Du Soleil Levant, au Pays du Soleil de Minuit : Hélios, Râ, Sun, Sole..., le Brave Brasier dans tout son Éclat, a un NOM aux Quatre Coins du Monde.

Texte et dessin : Patryck de Froidmont.



AU JAPON
JE LIS AUSSI
LE MAGAZINE
BRUXELLES **NEWS**